

DAS Kölner Kultur QUIZ

Wir verlosen Freikarten für Oper, Theater, Schauspiel, Philharmonie, Tanz und Kabarett.

Wir geben die Gewinner:innen am 23.09.26 bekannt.

Viel Spaß beim beantworten!

EINSTIEGSFRAGE: „Ihr Kultur-Kompass“

Welche Sparte begeistert Sie bei einem Theater- oder Konzertbesuch persönlich am meisten? (*Hinweis: Diese Frage dient Ihrem persönlichen Kultur-Profil und fließt nicht in die Bewertung ein!*)

- ☐ Theater & Schauspiel ☐ Oper & Musiktheater ☐ Konzert, Klassik & Jazz ☐ Tanz & Ballett ☐ Kabarett & Kleinkunst

Frage 1: ORCHESTER „Saiten-Check“

Wie viele Einzel-Saiten müssen gestimmt werden, bevor ein großes Sinfonieorchester (*mit etwa 100 Musikern inklusive Flügel und Harfe*) sein erstes Stück anstimmen kann?

- ☐ Ca. 120 Saiten ☐ Ca. 240 Saiten ☐ Ca. 480 Saiten ☐ Über 1.000 Saiten ☐ Genau 12 – den Rest macht der Schlagzeuger.

Frage 2: BALLETT „Kalorien auf der Spitze“

Wie viele Kalorien verbrennt eine Solotänzerin während einer dreistündigen Hauptrolle in einem klassischen Ballett wie Schwanensee?

- ☐ Ca. 300 kcal (*wie ein kleiner Spaziergang*) ☐ Ca. 800 kcal ☐ Ca. 1.800 kcal (*entspricht etwa einem Halbmarathon*) ☐ Ca. 4.000 kcal ☐ Null (*Elfen verbrennen keine Kalorien*)

Frage 3: OPER „Richard Strauss & der Premieren-Hype“

Die Uraufführung des Rosenkavaliers 1911 in Dresden geriet zu einem so gigantischen Publikums-Erfolg, dass die Königlich Sächsische Staatseisenbahn eine einmalige Maßnahme ergreifen musste. Welche war das?

- ☐ Sie richtete spezielle „Rosenkavalier-Sonderzüge“ von Berlin nach Dresden ein. ☐ Sie benannte den Dresdner Hauptbahnhof für eine Woche in „Ochs von Lerchenau-Bahnhof“ um. ☐ Der Zugführer musste während der Fahrt die Melodie des Walzers pfeifen.
- ☐ Alle Fahrgäste mit einer Opernkarte erhielten die Zugfahrt kostenlos. ☐ Die Züge durften nur mit silbernen Rosen an der Lokomotive einfahren.

Weiter geht's auf der Rückseite

KölnerKulturAbo
**KULTUR
FÜR ALLE**



Frage 4: KABARETT „Die Pointen-Quote“

Wie viele Pointen (Gags/Lacher) liefert ein erfahrener Kabarettist im Schnitt pro Minute während eines Soloprogramms?

- ☐ 1 bis 2 Pointen ☐ 4 bis 6 Pointen ☐ 10 bis 12 Pointen ☐ 20 Pointen ☐ Hauptsache, der Bürgermeister im Publikum lacht einmal.

Frage 5: JAZZ & KONZERTE „John Coltranes Soli“

Der Saxofon-Gigant John Coltrane ist berühmt für seine langen Soli. Was antwortete Coltrane einst dem verblüfften Bandleader Miles Davis, als dieser ihn fragte, warum er seine Soli nie beende?

- ☐ „Wenn ich einmal den perfekten Ton getroffen habe, darf ich nicht mehr aufhören.“ ☐ „Ich vergesse auf der Bühne schlicht und ergreifend, wie viel Zeit vergangen ist.“ ☐ „Es braucht einfach so lange, um all das ausdrücken zu können.“
- ☐ „Ich weiß einfach nicht, wie ich aufhören soll.“ (Worauf Miles antwortete: „Nimm das Mundstück aus dem Mund!“) ☐ „Das Publikum zahlt für Noten – also liefere ich ihnen so viele wie möglich.“

Frage 6: MUSEEN „Das Dionysos-Mosaik“

Das Römisch-Germanische Museum direkt neben dem Kölner Dom birgt eines der bedeutendsten Römermosaiken nördlich der Alpen (entdeckt 1941 beim Bau eines Luftschutzbunkers). Aus wie vielen einzelnen Steinchen (*Tesserae*) besteht das riesige Dionysos-Mosaik?

- ☐ Ca. 15.000 Steinchen ☐ Ca. 150.000 Steinchen ☐ Über 1,5 Millionen Steinchen ☐ Exakt 12 Millionen Steinchen
- ☐ So viele, dass das Museumsteam beim Zählen in Rente gegangen ist.

Frage 7: THEATER „Henrik Ibsen & Peer Gynt“

Henrik Ibsens Peer Gynt gehört zu den Klassikern der Theatergeschichte. Was passierte laut Legende bei der spektakulären Uraufführung im Jahr 1876 im Christiania Theater in Oslo hinter den Kulissen?

- ☐ Ein Scheinwerfer geriet durch ein Bengalisches Feuer in Brand. ☐ Die Musiker weigerten sich, Edvard Griegs Begleitmusik zu spielen. ☐ Der Hauptdarsteller stürzte von der Kulisse und musste den Schlussakt mit gebrochenem Fuß im Sitzen weiterspielen.
- ☐ Ibsen verließ die Premiere wütend nach dem 2. Akt. ☐ Ein echter Rentierhirsch büxte aus und lief auf die Straße.

MITMACHEN & GEWINNEN!

Gib Dein ausgefülltes Quiz direkt bei uns am **KölnerKulturAbo-Stand** auf dem **Eröffnungsfest der Kölner Bühnen** ab. Oder sende es per Post bzw. wirf es persönlich ein: Freie Volksbühne e. V. – KölnerKulturAbo, Aachener Straße 5, 50674 Köln.

Vorname	Nachname
E-Mail-Adresse	optional: Telefonnummer

Mit der Abgabe erklärst Du Dich damit einverstanden, von Mitarbeitenden der Freien Volksbühne e. V. kontaktiert zu werden. Die Gewinner:innen werden bis zum 23.09.2026 bekannt gegeben.